

SCENES VALAISANNES: DANSE CONTEMPORAINE

ROUGE DESIR ou les 7 femmes de Zevada

La Cie Zevada met en scène sept danseuses dans une création sensuelle et colorée, intitulée ROUGE DESIR. Le chorégraphe Fernando Carrillo, ancien danseur de Béjart, questionne la condition féminine avec humour et tendresse.

ROUGE DESIR raconte les histoires de sept personnages féminins dans le quartier d'une grande ville. Sept femmes, sept âges, sept vies. Chacune d'elle a son vécu, son fardeau. Chacune d'elle est sur le point de transformer quelque chose d'important dans sa vie. Elles se croisent, se comprennent, s'isolent, s'aiment ou se détestent. Un jour, elles se trouvent mêlées au même événement tragique. De cette complicité née au cœur du drame se dessinent de nouvelles danses et de nouveaux mots, qui vont les changer profondément.

Entre le froid et le chaud

La chorégraphie de Fernando Carrillo interroge la place de la femme dans nos sociétés, montre les contradictions de cette féminité tiraillée entre émancipation et soumission, entre masque social et vie intérieure. Les ambiances sonores rappellent un environnement urbain, où l'anonymat et la solitude enferment les êtres. La chaleur des chansons latinos et des rythmes jazzy inonde les moments drôles ou émouvants. Car le chorégraphe mexicain aime utiliser l'arme de l'humour et de la parodie dans les situations tragiques. Son objectif: réveiller les émotions du public.

La Cie Zevada a engagé six danseuses et une comédienne d'origines et d'horizons professionnels différents. Elle a fait appel à l'auteur dramatique valaisan Bastien Fournier pour l'écriture de petits dialogues illustrant les fragments de vie d'un quartier populaire.

Proche de la vie quotidienne

ROUGE DESIR est la sixième création de la Cie Zevada. Ce spectacle est présenté dans le cadre du Festival Scènes valaisannes d'abord au Théâtre du Crochetan à Monthey (6 février), puis au Théâtre des Halles à Sierre (11-14 février). Zevada est une compagnie professionnelle de danse contemporaine établie à Sierre depuis 2002. Elle est née de la rencontre des danseurs Sophie Zufferey et Fernando Carrillo. Elle puise son inspiration dans la réalité quotidienne, là où le langage du corps s'exprime le plus naturellement. Les chorégraphies de Fernando naissent d'un travail d'investigation du mouvement, et de techniques telles que la danse-contact, la méthode Graham & Limon, avec des influences théâtrales. La Cie Zevada reste ouverte à d'autres disciplines artistiques. Elle travaille régulièrement avec des comédiens, acrobates, vidéastes, musiciens.

CONTACT : SOPHIE ZUFFEREY, 079/247 26 69. **DATES** : THEATRE DU CROCHETAN, MONTHEY : 6
FEVRIER, www.crochetan.ch. THEATRE LES HALLES, SIERRE : DU 11 AU 14 FEVRIER, www.leshalles-sierre.ch
PHOTOS : A TELECHARGER SUR WWW.ZEVADA.CH